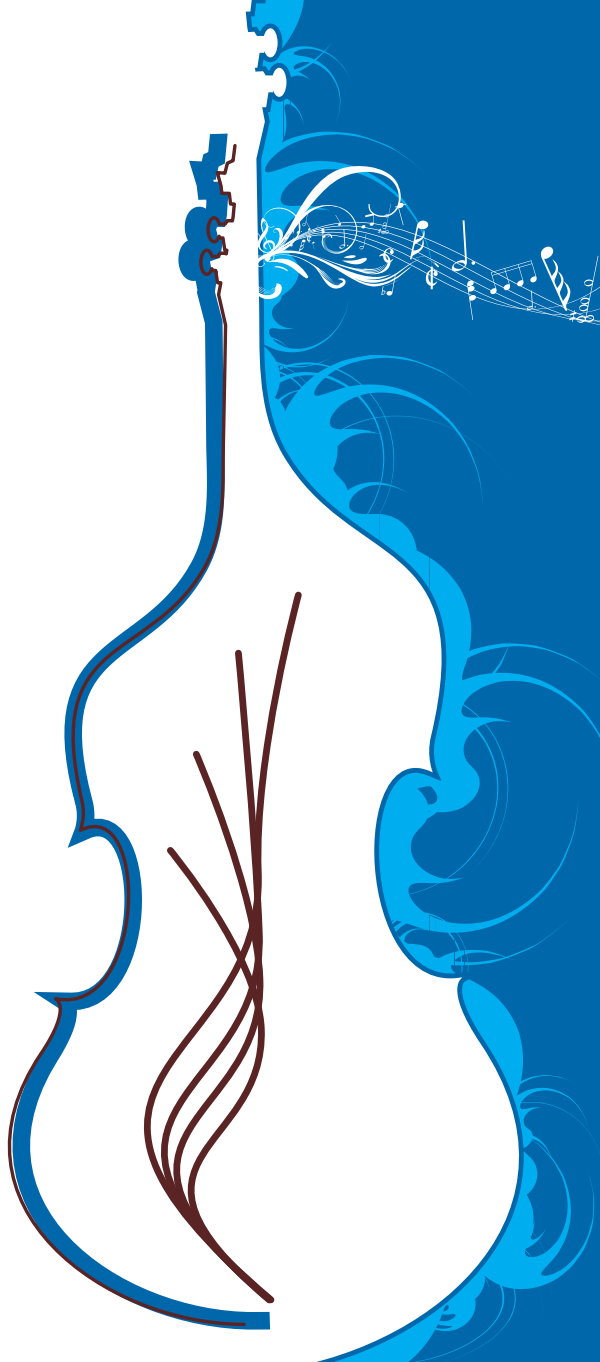




A.M.O. nasce dall'idea di lavorare insieme con passione in ambito culturale.  
Per noi cultura è sinonimo di civiltà, ecco perché crediamo profondamente nel valore di diffusione delle arti e in particolare nella forza del linguaggio musicale.  
Il nostro obiettivo è quello di offrire opportunità a chi condivide i nostri intenti e crede che, in questo periodo storico, si possa lavorare con la cultura.

Visita il nostro sito e scopri i nostri progetti  
[www.manifestareopportunita.it](http://www.manifestareopportunita.it)



Venerdì 4 agosto 2017  
Ore 21:30  
Castello Sforzesco di Milano

# Notturmi al Castello Sforzesco

Musiche di F. Chopin, G. Fauré  
e C. Debussy

**Giuseppe Merli**, pianoforte

Le melodie dalle ondeggianti ed aeree fluidità, si intrecciano con le affascinanti ed evanescenti armonie nelle pagine di Chopin e Fauré, in una delicata ricerca sonora.

La Suite Bergamasque di Debussy, con il suo celeberrimo "Claire de Lune", è un esplicito omaggio alle tinte crepuscolari della serata.

A cura di



Promosso da



Un evento di



A cura di



Promosso da



Un evento di





## GIUSEPPE MERLI, PIANOFORTE

Si è diplomato diciannovenne con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio G. Nicolini di Piacenza, sotto la guida del M° Vincenzo Balzani.

Già durante gli studi ha intrapreso una intensa attività concertistica, sia come solista che in ensemble cameristici, esibendosi in prestigiose sale e teatri italiani nelle stagioni di importanti enti e società Concertistiche, tra le quali: il Conservatorio G. Verdi di Milano per le Serate Musicali e la Società dei Concerti, il Teatro Piccolo Regio di Torino nell'ambito dell'integrale delle opere di Chopin, il Municipale di Piacenza, il Valli di Reggio Emilia, il Ponchielli di Cremona, il Teatro Fraschini di Pavia, La Fenice e il teatro Goldoni di Venezia, Teatro Verdi di Trieste ecc.

È ospite di istituzioni musicali all'estero con recital solistici e con orchestra che lo hanno visto protagonista a Londra, Hannover, Parigi, Basilea, Solothurn etc.

Dopo il diploma ha frequentato i corsi di perfezionamento di alcuni dei più importanti concertisti e didatti: Lazar Berman, Alexander Lonquich, Natalie Troull, Sergio Perticaroli e Aldo Ciccolini presso l'Accademia di Gubbio dove si è esibito nelle manifestazioni musicali di chiusura. Nel 1996, su invito del M° Piero Rattalino, ha seguito i Corsi di Concertismo tenuti dallo stesso Maestro presso l'Accademia Santa Cecilia di Portogruaro.

È stato vincitore di numerosi premi in concorsi internazionali, tra i quali il "Città di Stresa", il "Viotti-Valsesia", il Concorso Internazionale "Città di Pavia" ed il Premio Venezia 1993, in seguito al quale ha inciso un cd con musiche di Rachmaninov, Chopin e Debussy registrato live nel 1994 presso la Sala Baldini di Roma.

Recentemente ha vinto il 1° premio al Concorso Pianistico "D. Cimarosa", vincendo anche il premio speciale per la migliore esecuzione della sonata attribuita a questo autore.

Nel marzo 2010 ha vinto il premio speciale "Encore" per la migliore esecuzione di un bis di Shura Cherkassky al 2° Concorso Internazionale "Spazio Teatro 89" di Milano.

Sempre nel 2010 è stato selezionato per partecipare al "Festival Chopin-Schumann" dove presso la "Sala Verdi" ed il Piccolo Teatro di Milano ha eseguito la 1° Sonata di Schumann e gli Studi op. 25 di Chopin.

## PROGRAMMA DEL CONCERTO Estate Sforzesca

### "I Notturmi di Chopin e Fauré al Chiaro di Luna"

#### Frédéric Chopin

(Żelazowa Wola, 22 febbraio 1810 - Parigi, 17 ottobre 1849)

*Notturmo in fa diesis maggiore op. 15 n. 2*

*Ballata in la bemolle maggiore n. 3 op. 47*



#### Gabriel Fauré

(Pamiers, 12 maggio 1845 - Parigi, 4 novembre 1924)

*Notturmo in la bemolle maggiore op. 33 n. 3*

*Notturmo in mi bemolle maggiore op. 36*



#### Frédéric Chopin

(Żelazowa Wola, 22 febbraio 1810

- Parigi, 17 ottobre 1849)

*Notturmo in fa minore op. 55 n. 1*

*Ballata in sol minore n. 1 op. 23*



#### Claude Debussy

(Saint-Germain-en-Laye, 22 agosto 1862

- Parigi, 25 marzo 1918)

*Suite Bergamasque*

- *Prelude*

- *Menuet*

- **Claire de Lune**

- *Passepied*