



A.M.O. nasce dall'idea di lavorare insieme con passione in ambito culturale.

Per noi cultura è sinonimo di civiltà, ecco perché crediamo profondamente nel valore di diffusione delle arti e in particolare nella forza del linguaggio musicale.

Il nostro obiettivo è quello di offrire opportunità a chi condivide i nostri intenti e crede che, in questo periodo storico, si possa lavorare con la cultura.

Visita il nostro sito e scopri i nostri progetti  
[www.manifestareopportunita.it](http://www.manifestareopportunita.it)

Il prossimo appuntamento de  
"Prima rassegna concertistica Città di Bussero"  
presso Auditorium, Via Gotifredo 1, Bussero

Venerdì 16 dicembre 2016, ore 21:00

### **Musique à l'après-midi d'un faune**

Musiche di C. Franck, J. Jongen, C. Debussy, G. Fauré, M. Ravel

#### **LovingTrio**

Yuri Guccione, flauto  
Barbara Misiewicz, violoncello  
Giovanna Di Lecce, arpa

A cura di



Comune di Bussero

A cura di



Comune di Bussero



Venerdì 2 dicembre 2016

Ore 21.00

Auditorium

Via Gotifredo 1, Bussero

## **Due continenti a confronto: Europa e America del Sud**

### **Duo Guccione & El Khouri**

Yuri Guccione, flauto

Christian El Khouri, chitarra

Il "bel canto" di Giuliani, la spontaneità di Mozart, il carattere "gipsy" di Bartók a confronto con la passione viscerale dei tanghi di Piazzolla. Un viaggio che va oltre il confronto fino alla più totale compenetrazione di tutti gli elementi musicali.

**Direzione artistica:** Giuseppe Merli



## YURI GUCCIONE, FLAUTO

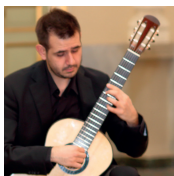
Yuri Guccione nasce a Monza nel 1994. Allievo della prof.essa S. Vergamini, nel 2013 si diploma al Conservatorio di Milano e nel 2015 consegue il Master of Arts in Music Pedagogy presso il Conservatorio della Svizzera Italiana con il Maestro K. A Rutz.

Vincitore del Primo Premio Assoluto della categoria solisti al Concorso Internazionale "Città di Alessandria" e primo flauto dell'Opera studio Don Giovanni di W. A. Mozart per Ticino Musica. Risulta inoltre idoneo alla OTO e Orchestra Europea Accademia d'Arti Discanto.

Suona attivamente in varie formazioni cameristiche con cui nel 2016 viene premiato in diversi Concorsi Internazionali nella Sezione Musica da Camera: Concorso "Crescendo" di Firenze, Concorso "Città di Alessandria" e Concorso "Suoni d'Arpa" a Saluzzo.

Lavora come primo e secondo flauto nell'Orchestra da Camera di Lugano.

Attualmente si sta perfezionando all'Accademia Nazionale Di Santa Cecilia sotto la guida del Maestro A. Oliva.



## CHRISTIAN EL KHOURI, CHITARRA

Christian El Khouri, nato a Segrate (MI) nel 1988, si diploma nel 2010 con il massimo dei voti e la lode al conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano, nella classe di Paolo Cherici.

Inoltre ottiene la laurea ad indirizzo didattico presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Como, con il Maestro Maurizio Grandinetti. Si è perfezionato con Enea Leone, Roberto Masala, Carlo Marchione e Jukka Savijoki.

Si è inoltre perfezionato con Oscar Ghiglia frequentando i corsi presso l' "Accademia Chigiana" di Siena e ottenendo il diploma di merito nel 2012.

Dal 2007 ottiene il primo premio nei concorsi di Mondovì e di Città di Castello (2009), nel concorso "Premio Restelli" indetto dal Conservatorio di Milano e nel Concorso Internazionale di Carpi "Arte a 6 corde" con menzione speciale (2010).

Nel 2011 vince come solista la selezione internazionale per giovani concertisti legata al festival "N. Paganini" di Parma e il Concorso Internazionale "Claxica" di Castel d'Aiano. Nel 2013 ha ottenuto la vittoria del "Sernancelhe International Guitar Competition" in Portogallo e nel 2014 del Concorso internazionale di chitarra "R. Chiesa - Città di Camogli", ottenendo anche il "Premio del Pubblico" e il premio per la migliore esecuzione di un brano del XIX secolo.

Dal 2012 è direttore artistico della rassegna "Musica per stare meglio", in collaborazione con la "Fondazione per le Neuroscienze Massimo Collice Onlus" che organizza concerti rivolti principalmente ai pazienti dell'Ospedale Niguarda di Milano.

Ha al suo attivo numerosi concerti, sia in Italia che all'estero, come solista e come componente di ensemble e svolge un'intensa attività didattica.

Nel 2014 il suo concerto per il 7° "Festival de Musica da Primavera" di Viseu (Portogallo) è stato trasmesso in diretta dalla radio nazionale portoghese Antena 2.

Nel 2011 ha inciso per la rivista "Seicorde" il cd "Sonata", incentrato sul repertorio sonatistico del XX secolo.

Christian El Khouri è Endorser Ufficiale di Aquila Corde Armoniche.

## PROGRAMMA

**Wolfgang Amadeus Mozart**  
(Salzburg, 1756 - Vienna, 1791)

**Andreas Traeg**  
*Sonata in La Maggiore (K331/K332)*

*Tema e sei variazioni*

*Adagio*

*Menuetto*

*Allegretto alla Turca*



**Béla Bartók**

(Nagyszentmiklós, 1881 - New York, 1945)

*Danze Popolari Rumene*

*Jocul cu bâta (or Joc cu bâță) - La danza con il bastone*

*Brâul - La cintura*

*Pe Loc - Sul Posto*

*Buciumeana - La danza del corno di montagna ("bucium")*

*Poarga Românească - Polka romena*

*Mărunțel - Minuzia - Danza veloce*



**Mauro Giuliani**

(Bisceglie, 1781 - Napoli, 1829)

*Gran Duo Concertante op. 52*

*Andante Sostenuto*

*Minuetto (Allegro Vivace) e Trio*

*Rondò militare (Allegretto)*



**Astor Piazzolla**

(Mar del Plata, 1921 - Buenos Aires, 1992)

*da Histoire du Tango*

*Cafè 1930*

*Nightclub 1960*